(12) DEMANDE INTERNATIONALE PUBLIÉE EN VERTU DU TRAITÉ DE COOPÉRATION EN MATIÈRE DE BREVETS (PCT)

(19) Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle

Bureau international



(43) Date de la publication internationale 28 octobre 2004 (28.10.2004)

PCT

(10) Numéro de publication internationale WO 2004/093492 A1

- (51) Classification internationale des brevets7: H04R 7/04, G03B 21/56, H04R 5/02
- (21) Numéro de la demande internationale :

PCT/FR2004/050154

- (22) Date de dépôt international: 9 avril 2004 (09.04.2004)
- (25) Langue de dépôt :

français

(26) Langue de publication :

français

- (30) Données relatives à la priorité : 0304562 11 avril 2003 (11.04.2003)
- (71) Déposant (pour tous les États désignés sauf US): PIERRE VINCENT AUDIO [FR/FR]; 68-70 rue Aristide Briand, F-78130 LES MUREAUX (FR).
- (72) Inventeur; et
- (75) Inventeur/Déposant (pour US seulement): VINCENT.

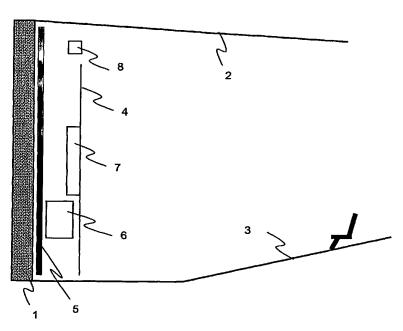
Pierre [FR/FR]; 22 avenue de la Porte du May, F-78920 ECQUEVILLY (FR).

- (74) Mandataire: BREESE, Pierre; BREESE-MAJEROW-ICZ, 3 avenue de l'Opéra, F-75001 PARIS (FR).
- (81) États désignés (sauf indication contraire, pour tout titre de protection nationale disponible): AE, AG, AL, AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR, HU, ID, IL, IN, IS, JP, KE, KG, KP, KR, KZ, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX, MZ, NA, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU, SC, SD, SE, SG, SK, SL, SY, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, YU, ZA, ZM, ZW.
- (84) États désignés (sauf indication contraire, pour tout titre de protection régionale disponible): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, SD, SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), eurasien

[Suite sur la page suivante]

552866

- (54) Title: SYSTEM FOR THE PROJECTION OF CINEMATOGRAPHIC WORKS OR DIGITIAL WORKS WITH SOUND
- INSTALLATION POUR LA PROJECTION D'OEUVRES CINEMATOGRAPHIQUES OU NUMERIQUES **SONORES**



(57) Abstract: The invention relates to a system for the projection of cinematographic works or digital works with sound having at least one sound channel. The inventive system comprises a screen (4) and, for said sound channel, at least one woofer (6) and at least one medium/treble transducer (7). The screen is a non-perforated screen. The medium/treble speaker is a flat sound transducer placed against the screen to the rear thereof in relation to the direction of projection. An extreme treble speaker (8) is disposed on the periphery of the screen.

